

# توظيف الفكر التشكيلي للمدرسة البنائية كمدخل لاستحداث صياغات تركيبية للمشغولة الفنية المعاصرة

إعداد

فتون بنت فؤاد بن عبدالقادر فيومي

المشرفة

د. ماجدة خلف حسين

## المستخلص

تهدف هذه الدراسة إلى تطوير وإستحداث مشغولة فنية تركيبية معاصرة، معتمدة على الأسس الفكرية للمدرسة البنائية، وقد تناولت الباحثة المنهج الوصفي والتحليلي في الأطار النظري للبحث والمنهج التجريبي في التجربة الذاتية للباحثة، كما تناولت الجانب التطبيقي من خلال إنتاج مشغولات ثلاثية الأبعاد معتمدة على الأسس البنائية في إنشائها، وهذا يساعد على إيجاد منطلق فكري للبحث عن أبعاد فنية جديدة، يمكن أن تصنع إطاراً يحدد الرؤية التي يمكننا الأطلاق منها، لمحاولة استحداث صياغات تركيبية وتشكيلية للمشغولة الفنية، وبذلك يخدم الفكر التطبيقي للأشغال الفنية، وقد حددت الباحثة مشكلة البحث في التساؤلات الآتية :

\*هل يمكن الاستفادة من توظيف الفكر التشكيلي للمدرسة البنائية في مجال الأشغال الفنية ؟

\*هل يمكن أستحداث صياغات تركيبية للمشغولة الفنية المعاصرة مبنية على فكر المدرسة البنائية .

وقد وضعت الباحثة الفرض التالي : تفترض الباحثة إن هناك إمكانية لطرح مداخل تجريبية لإثراء مجال الأشغال الفنية بالاستفادة من الحلول التشكيلية والأسس البنائية للفكر التشكيلي للمدرسة البنائية، وأهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة :

١-الأستفادة من بنائية الفكر التشكيلي للمدرسة البنائية لفتح آفاق أوسع في مجال الأشغال الفنية .

٢-تعد هذه الدراسة إضافة جديدة في مجال الأشغال الفنية حيث غيرت المفهوم المتبع والقائم على التراث فقط دون الأقتراب من الاتجاهات الفنية الحديثة في الفن .

٣-أن إمكانية طرح مداخل تجريبية عديدة سواء في الشكل أو الخامة، وبأساليب متعددة، تفتح مجالاً للاتصال مع مجالات فنية أخرى تثري الرؤية الفنية لدى المشتغلين بمجال الأشغال الفنية .

ولقد كانت أهم التوصيات التي توصلت إليها الباحثة :

١ -فتح مجال الأشغال الفنية على المدارس الفنية الحديثة واتجاهاتها لمواكبة التطور السريع والهائل للحركات الفنية والتي يمكن من خلالها تطوير وتحديث الشكل العام لمجال الأشغال الفنية .

٢- خروج مجال الأشغال الفنية عن المؤلف إشكالية والاهتمام بالأشكال والقوالب الفنية الجمالية لربط المجال بالحركة التشكيلية الحديثة .

# **Utilizing Plastic Notion of Constructive School as an Introduction to Innovate Complex Scripts of Modern Artistic Works**

**Prepared by:**

**Fatoun Foad Abdulqader Fayoumi**

## **Abstract**

This study aims at developing and creating a modern art work combination built on the fundamental ideas of the constructive school. The researcher has dealt with the descriptive, analytical and experimental methodology. The researcher also has dealt with the application side through designs of creative complex art works which depend on the constructive basis in its formation. This has helped to figure out a thinking approach to search for art dimensions that could form a frame which identifies the vision from where to try to innovate complex scripts for the art works and thus help the applications thinking of the artwork.

The researcher has identified the research problem in the following questions:

- Is it possible to benefit from employing the plastic notion of the constructive school in the art works.
- Is it possible to innovate complex scripts for the modern artworks based on the notion of the constructive school.

The researcher has set the following thesis: to employ the philosophy of the plastic notion for the constructive school and its techniques leads to enriching the scope of artworks.

The most important results which the researcher has concluded are:

1. Technological and scientific advance has an effect on many artistic field branches especially artworks.
2. The possibility of offering experimental approaches, whether in shape or material, and with different styles, opens the door for connecting with other art fields enriches the vision of the artwork artists.
3. Opening the door for modern materials and modern technologies to innovate modern creative art works.

The recommendations of the researcher are as follows:

1. Direct the researches in artworks towards modern artistic trends such as the constructive one in order to benefit from its different approaches and new philosophies to enrich the field of artworks.

Always look for everything new around us in order to develop and open new horizons to reach more advanced levels in the artworks field